

**JETZT ANMELDEN!**

KURS

# FREIE IMPROVISATION MIT STIMME UND KÖRPER

KONSERVATORIUM WINTERTHUR



**Leitung**  
**Zielpublikum**  
**Tag/Zeit**  
**Termine**  
**Ort**

Franziska Welti  
Experimentierfreudige Menschen  
SA, 10.00–13.00 Uhr  
19.09. | 24.10. | 14.11. | 05.12. | 09.01. | 30.01.2027  
Rhythmiksaal oder Studiobühne Kanti Rychenberg  
Ausnahme: 14.11.2026 Kirche Rosenberg, Winterthur  
CHF 75 pro Termin; die besuchten Stunden werden  
Ende Semester verrechnet

**Kurspreis**

**Voraussetzung**  
**Anmeldung**

Neugier, Offenheit und Experimentierfreude  
franziska.welti@konservatorium.ch / 076 390 26 61  
Spätestens 3 Tage vor dem jeweiligen Termin

Wir improvisieren spielerisch mit Stimme und Bewegung, experimentieren und entwickeln kurze Solo- und Ensemblestücke. Wir kreieren eigene Circle Songs (in-stant composing), spielen mit Sprache und Rhythmus und versuchen, gemeinsam in einen kreativen Flow zu kommen. Die musikalische Interaktion in der Gruppe und das gemeinsame Gestalten eines musikalischen Prozesses sind ein wichtiger Teil des Workshops. Alle Stimmen sind willkommen und die Freude am gemeinsamen Singen und Klingen nehmen einen wichtigen Platz ein.

Konservatorium Winterthur, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur / [www.konservatorium.ch](http://www.konservatorium.ch)

