
KONZERT FÖRDERPROGRAMM

SAMSTAG, 30. MAI 2026, 9.30 UHR

KONZERTSAAL, KONSERVATORIUM WINTERTHUR
EINTRITT FREI

Robert Schumann
(1810–1856)

Arabeske op. 18
Marc Boller, Klavier (Klasse Florian Läuchli)

Frédéric Chopin
(1810–1849)

Préludes op. 28 Nr. 20, 6, 7, 14

Dmitri Schostakowitsch
(1906–1975)

Prélude op. 34-14
Vincent Lengwiler, Klavier (Klasse Jun Onaka)

Claude Debussy
(1862–1918)

Deux Arabesques
1. Satz

Johann Sebastian Bach
(1685–1750)

Sinfonie 12
Angelina Ludwig, Klavier (Klasse Claudia Heé)

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Nocturne c-Moll, op. 48-1
Simon Stark, Klavier (Klasse Jun Onaka)

Sergej Prokofiev
(1891–1953)

10 Stücke für Klavier op. 12
1. Marsch, 10. Scherzo

Erik Wüest
(*2012)

Echinopsis Oxygona (Fantasiestück für Klavier)
Erik Wüest, Klavier (Klasse Florian Läuchli)