FACETTEN N° IV

NOTHING IN BETWEEN

FRANZISKA WELTI (STIMME) ANDRÉ MEIER (TROMPETE) ANDREAS STAHEL (FLÖTEN, STIMME)

FR, 14. NOVEMBER 2025, 19 UHR

KONZERTSAAL, EINTRITT FREI - KOLLEKTE

FACETTEN

KONZERTREIHE 2025/26 LEHRPERSONEN UND GÄSTE

konservatorium

Franziska Welti, André Meier und Andreas Stahel improvisieren an der Grenze von hochdifferenzierten Texturen, vokalen und instrumentalen Fragmenten sowie feinen klanglichen Atmosphären.

Aus unterschiedlichen musikalischen Prägungen und Erfahrungen – von Neuer Musik über experimentelle Klangforschung bis hin zu erweiterten Vokal- und Instrumentaltechniken – entwickeln die drei Musiker*innen eine gemeinsame, eigenständige Klangsprache. Ihr Improvisieren begreifen sie als ein gemeinsames Erkunden und Zuhören – ein Spiel mit Möglichkeiten, das sich unmittelbar aus dem Moment entwickelt.

Eintritt frei - Kollekte



winterthur konservatorium