

**KURS** 

## FREIE IMPROVISATION MIT STIMME UND KÖRPER

## KONSERVATORIUM WINTERTHUR

Wir improvisieren spielerisch mit Stimme und Bewegung, experimentieren, probieren unterschiedliche Stimmtechniken aus und entwickeln kurze Solo- und Ensemblestücke. Wir kreieren eigene Circle Songs (instant composing), spielen mit Sprache und Rhythmus und versuchen, gemeinsam in einen kreativen Flow zu kommen.

Die musikalische Interaktion in der Gruppe und das gemeinsame Gestalten eines musikalischen Prozesses sind ein wichtiger Teil des Workshops. Alle Stimmen sind willkommen und die Freude am gemeinsamen Singen und Klingen nehmen einen wichtigen Platz ein.

**Leitung** Franziska Welti

**Kurspreis** CHF 25 pro Teilnehmerln / 60 Minuten

Die besuchten Stunden werden am Ende des Semesters in Rechnung gestellt

**Voraussetzung** Neugier, Offenheit und Experimentierfreude

**Termine** SA, 23.08.25 10.00–13.00, Rhythmiksaal

SA, 27.09.25 10.00–13.00, Studiobühne Kanti Rychenberg

SA, 01.11.25 10.00–13.00, Rhythmiksaal

SA, 15.11.25 10.00–13.00, Kirche Rosenberg Winterthur

SA, 06.12.25 10.00–13.00, Rhythmiksaal SA, 10.01.26 10.00–13.00, Rhythmiksaal

**Anmeldung** So früh wie möglich, aber spätestens bis 3 Tage vor dem jeweiligen Termin.

Die Anmeldung gilt als verbindlich. Bei kurzfristigen Absagen (weniger als

2 Arbeitstage) wird das Kursgeld in Rechnung gestellt.

Per Mail an mail@franziskawelti.ch oder telefonisch 076 390 26 61

