

---

# KONZERT FÖRDERPROGRAMM

## FREITAG, 6. JUNI 2025, 18 UHR

---

KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1  
EINTRITT FREI

---

**L. v. Beethoven**  
(1770–1827)

**Sonatine F-dur**

I Allegro Assai II Rondo. Allegro

**I. Berkowitsch**  
(1902–1972)

**Variationen über ein Thema von Paganini**

*Leonid Koval, Klavier (Klasse Hermann Schwark)*

**B. Romberg**  
(1767–1841)

**Sonate Op. 43 Nr. 2**

Allegro poco moderato

*Elea Kägi, Violoncello (Klasse Chantal Steiner)*

**G. Rossini**  
Arr. Power

**Tarantella**

**Bill Bailey**

*Lars Moser, Saxophon (Klasse Valeriya Bernikova)*

**J. S. Bach**  
(1685–1750)

**Präludium und Fuge D Dur, BWV 850**

**J. Brahms**  
(1833–1897)

**Ballade Op. 118 Nr. 3**

*Ken Haudenschild, Klavier (Klasse Florian Wachter)*

**W. A. Mozart**  
(1756–1791)

**Sonate F-Dur KV 332, 1. Satz**

Allegro

*Dimitri Bareza, Klavier (Klasse Hans-Jürg Strub)*

**P. Tschaikovsky**  
(1840–1893)

**Children's Album Op. 39 Nr. 21**

**F. Liszt**  
(1811–1886)

**Ungarische Rhapsodie Nr. 6**

*Iara Ferrer, Klavier (Klasse Canan Kocaay)*

**Bastian J. Purcell**  
Eckhard Kopetzki

**Loco Motion**

**Funky Waltz**

*Levi-Benaja Guhl, Schlagzeug (Klasse Marcello Mosca)*

Klavierbegleitung: Arianna Congedi