

---

VORTRAGSSTUNDEN 2025

---

**KLAVIERKLASSE – BENJAMIN KELLERHALS**  
**DIENSTAG, 11. MÄRZ 2025, 18 UHR**

---

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1**  
**EINTRITT FREI**

---

**M. Mier**  
(\*1936)

**Main Street Shuffle**  
*Tan-Van und Tan-Long Hoang*

**D. Hellbach**  
(\*1958)

**Jardin du Luxembourg**  
*Tan-Long Hoang*

**D. Hellbach**

**Harissa**  
*Eray Yildirim*

**D. Hellbach**

**Venezia**  
*Raphael Horvath*

**Coldplay**

**The Scientist**  
*Carlotta Schneider*

**aus Tastenabenteuer**  
trad.

**Ist da jemand?**  
**Happy Birthday**  
*Sarina Azari*

**T. Gilkyson**  
(1916–1999)

**Probier's mal mit Gemütlichkeit**

**A. Terzibaschitsch**  
(\*1955)

**Romanze**  
*Kaia Bonomo*

**W. Gillock**  
(1917–1993)

**Carneval in Rio**  
*Tan-Van Hoang*

**F. Chopin**  
(1810–1849)

**Mazurka F-Dur Op. 63 Nr. 3**

**A. Chatschaturjan**  
(1903–1978)

**Im Volkston**  
*Timon Stoy*

Bitte wenden

**R. Schumann**  
(1810–1856)

aus **Stücke im Volkston Op. 102**

Nr. 2 Langsam

*Emanuel Pilgram, Violoncello (Klasse Emanuel Rüttsche)*

*Debora Pilgram*

**E. Grieg**  
(1843–1907)

**Notturmo Op. 54 Nr. 4**

*Anna Wolf*

**C. Schumann-Wieck**  
(1819–1896)

aus **Sonate g-Moll**

1. Satz Allegro

*Ursina Böhm*

**W.A. Mozart**  
(1756–1791)

aus **Sonate F-Dur KV 332**

1. Satz Allegro

**A. Scriabin**  
(1872–1915)

**Prélude a-Moll Op. 13 Nr. 1**

Maestoso

**F. Chopin**  
(1810–1849)

**Etüde Op. 10 Nr. 12**

*Dimitri Bareza (Klasse Hans-Jürg Strub)*