

---

# KONZERT FÖRDERPROGRAMM

## MITTWOCH, 13. NOVEMBER 2024, 19 UHR

---

**KIRCHE NEFTENBACH, KIRCHWEG 1, 8413 NEFTENBACH**  
**EINTRITT FREI**

---

**A. Arutjunjan**  
(1920–2012)

aus **Konzert für Trompete und Orchester**  
Meno mosso - Tempo I - Coda  
*Yaron Strebel, Trompete (Klasse André Meier)*

**G. Goltermann**  
(1824–1898)

**Capriccio**  
*Emilie Bächtold, Violoncello (Klasse David Lüthy)*

**E. Lalo**  
(1823–1892)

**Symphonie Espagnole, 1. und 2. Satz**  
*Tan-Long Hoang, Violine (Klasse Luzia Marvulli)*

**E. Elgar**  
(1857–1934)

**Salut d'amour**  
*Franziskus Watta, Violoncello (Klasse David Lüthy)*

**O. Böhme**  
(1870–1938)

**Russischer Tanz**  
*Karim Aly, Trompete (Klasse André Meier)*

**F. Schubert**  
(1797–1828)

**Litanei**  
**Seligkeit**  
*Sarina Molinari, Gesang (Klasse Stefan Hasselhof)*  
*Iara Ferrer, Klavier (Klasse Canan Kocaay)*

**J. K. J. Neruda**  
(1708–1780)

**Konzert für Trompete, 1. und 2. Satz**  
*Joel Brunner, Trompete (Klasse André Meier)*

Klavier: Anna Draganov