

JETZT ANMELDEN!

KURS

GEORGISCHE VOKALPOLYPHONIE**MIT TAMAR BUADZE**

DI, 14. - DO, 16. JANUAR 2025
KONSERVATORIUM WINTERTHUR

SINGEN MIT TAMAR BUADZE (GEORGIEN)**Georgisch Singen über Mittag**

Dienstag, 14. Januar 12.15–13.15 Rhythmiksaal

Mittwoch, 15. Januar 12.15–13.15 Konzertsaal

Die Termine können einzeln gebucht werden, Platzzahl beschränkt.

Abendworkshops

Dienstag, 14. Januar 19.30–21.30 Konzertsaal

Mittwoch, 15. Januar 19.30–21.30 Zimmer 1.201

Die Termine können einzeln gebucht werden, Platzzahl beschränkt.

Mögliche Termine für Einzel- und Gruppenstunden

Dienstag, 14. Januar 14.00–16.00 Rhythmiksaal / 16.00–19.00 Zimmer 1.101

Mittwoch, 15. Januar 10.00–12.00 Konzertsaal / 14.00–16.30 Konzertsaal

Donnerstag, 16. Januar 11.15–12.45 Rhythmiksaal / 15.00–18.00 Zimmer 1.201

Kursort

Konservatorium Winterthur, Tössertobelstr. 1, 8400 Winterthur

Kursgeld

Singen über Mittag: CHF 25 (mind. 6 Teilnehmer:Innen)

Abendworkshop: CHF 60 (mind. 6 Teilnehmer:Innen)

Einzel- und Gruppenstunde:

Schüler:Innen Konservatorium CHF 115/Stunde, Externe CHF 145/Stunde

Anmeldung

Sobald als möglich, jedoch spätestens bis Montag, 6. Januar 2025

Per Mail an info@konservatorium.ch oder per Telefon unter 052 268 15 80

(Name, Vorname, Adresse, Telefon, Mail, Geburtsdatum)

Bitte wenden

GEORGISCHE VOKALPOLYPHONIE

«Was die Georgier singen ist wichtiger als alle Neuentdeckungen der modernen Musik. Es ist unvergleichlich und einfach. Ich habe nie etwas Besseres gehört!»

Igor Strawinsky (1882–1971)

Seit 2001 zählt der polyphone Gesang Georgiens zum immateriellen UNESCO-Weltkulturerbe. Die Volkslieder und georgische Choräle weisen einen hohen Grad an Harmoniekomplexität auf mit drei bis vier eigenständigen Stimmen. Die archaischen Tonfolgen sind schlicht und entfalten in der Mehrstimmigkeit eine außergewöhnliche Spannung und Intensität. Die jahrtausendalte, grösstenteils mündliche Tradition ist bis in die Gegenwart hinein fest im Leben der Georgier und Georgierinnen verankert und ist schlicht ergreifend und unvergleichlich schön!

TAMAR BUADZE

Tamar Buadze hat am Konservatorium in Tiflis Gesang und Chorleitung studiert. Seit 2006 leitet sie die Folkloreschule in Rustawi (Georgien). Sie gibt europaweit Musikseminare und tritt mit dem Jugendchor Tutarchela und dem gleichnamigen Frauenchor regelmässig an internationalen Festivals auf. Für die Popularisierung des georgischen Liedguts in Europa erhielt Tamar 2012 den Georgischen Verdienstorden. Die Singfrauen Winterthur arbeiten seit vielen Jahren mit Tamar Buadze zusammen und so kommt sie regelmässig nach Winterthur. Wir freuen uns sehr, dass wir Tamar auch 2025 wieder für Workshops am Konservatorium Winterthur gewinnen konnten!



Foto: Rahel von Gunten