
VORTRAGSSTUNDEN 2024

**TROMPETENKLASSEN –
ESTHER CRISOGIANNI & ANDRÉ MEIER
MITTWOCH, 2. OKTOBER 2024, 17.30 UHR**

KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI

J. B. G. Neruda
(1711–1776)

aus **Konzert Es-Dur**
1. Allegro
2. Largo
Joel Brunner

C. P. Barnes
(1897–1967)

The young artist
Lisanne Rejzeck

S. Dunster
(*1972)

British Handstand
Leana von Bergen

V. Rathgeber
(1682–1750)

Alleweil ein wenig lustig
Lias Baumann

M.-A. Charpentier
(1643–1804)

aus **Te Deum: Prelude**
Elijah Rieger

J. Porret
(1896–1971)

Concertino Nr. 20
Aron Peklak

J. N. Hummel
(1778–1837)

aus **Trompetenkonzert Es-Dur**
Allegro con spirito
Johannes Roth

L. Davis
(*1983)

Flamenco Flirt
Rael Brodbeck

J. Hook
(1746–1827)

Allegro moderato
Julian Schinhammer

T. Johnson
(*1957)

Excursion

T. Susato
(ca. 1510– ca. 1570)

Rondo
Mathieu Murisier

Bitte wenden

G. F. Telemann
(1681–1767)

aus **Suite Nr. 2**
Presto, Vivace
Vincent Keller

H. Mancini
(1924–1994)

The days of wine and roses
Linus Rüttsche

Klavier: Annkatrin Isaacs