

---

**VORTRAGSSTUNDEN 2024**


---

**VIOLIN- UND BRATSCHENKLASSE – ANDREA LINSI**  
**«EN RIISE WISEBLUEMESCHTRUSS»**  
**FREITAG, 24. MAI 2024, 18.30 UHR**


---

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1**  
**EINTRITT FREI**


---

**Afrikanisches Lied**
**Babala gumbala**  
*Gruppe*
**Trad. England**
**Ich lieb den Frühling**  
*Gruppe*
**A. Bond**  
 (\*1965)

**En riise Wisebluemestruss**  
*Gruppe*  
**Zwergengeschichte**  
*Mona Meier*  
*Aurora Zeneli*
**Trad.**
**Blumenkanon und Bruder Jakob**  
*Elin Gohl*  
*Sanna Leuenberger*
**Trad. Klezmer**
**Maseltov**  
*Laura Zachhuber*  
*Leonie Weber*
**A. Holzer Rhomberg**  
 (\*1970)

**Der Bogenkünstler**  
*Laura Zachhuber*
**A. Cofalik**  
**R. Twardowski**  
 (1930–2024)

**Im Zoo**  
**Das Känguru**  
*Laura Zachhuber*
**A. Elsholz**  
 (\*1972)

**Sombrero**  
*Leonie Weber*
*Bitte wenden*


**A. Holzer-Rhomberg**  
(\*1970)

**Irishes Fiddle-Lied**  
*Aemilius Zehnder*

**A. Holzer-Rhomberg**  
(\*1970)

**Arielles Wellenreise**  
*Selina Lucarelli*

**A. Cofalik**  
**R. Twardowski**  
(1930–2024)  
**R. Bruce-Weber**  
(\*1965)

**Im Zoo**  
**Der Heugümper**

**J. S. Bach**  
(1685–1750)

**Der nächtliche Geiger**

**Menuett**  
*Selina Merky*

**W. A. Mozart**  
(1756–1791)

**Das klinget so herrlich**  
*Malea Bartucca*  
*Caroline Bode*  
*Selina Merky*  
*Ellen Helbing*

**G. F. Händel**  
(1685–1759)

**Bourée**  
*Salim Rieger*

**A. Vivaldi**  
(1678–1741)

**aus den 4 Jahreszeiten: Der Frühling**  
*Salim Rieger, Solo-Geige*  
*Gruppe*

**L.v. Beethoven**  
(1770–1827)

**An die Freude**  
*Gruppe*

Klavier: Canan Kocaay

Cello: Ellen Helbing, Sanna Leuenberger

Geigenklasse:

Malea Bartucca, Caroline Bode, Elin Gohl, Selina Lucarelli, Mona Meier, Selina Merky,  
Salim Rieger, Leonie Weber, Laura Zachhuber, Aurora Zeneli

Bratschenklasse: Aemilius Zehnder

