
KONZERTE 2024

**PRE-COLLEGE-KONZERT
DONNERSTAG, 21. MÄRZ 2024, 18 UHR**

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI**

K. Stamitz
(1745–1801)**Concerto Nr. 1 F-Dur**
I. Allegro
II. Andante moderato
*Julia Roth, Klarinette (Klasse Ruth Suppiger / Martin Truninger)***W.A. Mozart**
(1756–1791)**Violinkonzert G-Dur**
*Eliza Pintolli, Violine (Klasse Annette Birkenmeier)***L. v. Beethoven**
(1770–1827)**Sonate c-Moll Op. 10 Nr. 1**
I. Allegro molto e con brio**J. Brahms**
(1833–1897)**Ballade g-Moll Op. 118 Nr. 3****F. Chopin**
(1810–1849)**Etüde f-Moll Op. 10 Nr. 9**
*Milo Krynski, Klavier (Klasse Dominic Boller)***L. v. Beethoven**
(1770–1827)**Sonate c-Moll Op. 10 Nr. 1**
II. Adagio molto
*Carlo Glavas, Klavier (Klasse Florian Läuchli)***F. Schubert**
(1797–1828)**aus der Schönen Müllerin Op. 25**
Das Wandern
Der Neugierige
Der Jäger
Der Müller und der Bach
Matteo Polese, Gesang (Klasse Dorothee Labusch)

F. Chopin

(1810–1849)

L. v. Beethoven

(1770–1827)

F. Liszt

(1811–1886)

A. Khachaturian

(1903–1978)

G. Litaize

(1909–1991)

Fantaisie-Impromptu Op.66, cis-Moll

Sonate f-Moll Op.2 Nr.1

I. Allegro

Lu Zhang, Klavier (Klasse Jun Onaka)

Études d'exécution transcendante

I. Preludio

II. Molto vivace

Jafet Metzen, Klavier (Klasse Jun Onaka)

Violinkonzert d-Moll

I. Allegro con fermezza

Naomi Onaka, Violine (Klasse Rahel Cunz)

Prélude et Danse Fuguée

Nathan Hubov, Orgel (Klasse Andreas Jost)

Klavierbegleitung: Tamara Chitadze