

---

**VORTRAGSSTUNDEN 2024**


---

**KLAVIERKLASSE – FLORIAN LÄUCHLI**  
**DONNERSTAG, 11. APRIL 2024, 18 UHR**


---

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1**  
**EINTRITT FREI**


---

**E. Davidsson**  
 (1941–2022)

**Taucher Ragtime**  
**Myrto**  
*Deniz Karacan*
**C. Norton**  
 (\*1953)

**King of the Yard**  
*Laurin Meier*  
*Mathilda Hirschi*
**R. Vinciguerra**  
 (1956–2022)

**Verde smeraldo**  
**Maracas**  
*Laurin Meier*
**G. Ligeti**  
 (1923–2006)

**Drei Hochzeitstänze**  
 Der Karren steht vor dem Tor  
 Komm schnell her, Schöne  
 Drehtanz

**L. Zett**  
 (1945–2017)

**Tricky Thing**  
*Jonah Ochsner*
**F. Burgmüller**  
 (1806–1874)

**Etüde Op. 100 Nr. 25 „Im Trab“**
**F. Kuhlau**  
 (1786–1832)

**Sonate a-Moll Op. 88 Nr. 3**  
 3. Allegro burlesco  
*Jacob Marzluf*
**P. I. Tschaikowsky**  
 (1840–1893)

**Kinderalbum Op. 39**  
 4. Pferdchenspiel

**S. Cosentino**  
 (\*1935)

**Patinando sobre hielo**  
*Mathilda Hirschi*
**C. M. von Weber**  
 (1786–1826)

**Andantino**
**W. Lutoslawski**  
 (1913–1994)

**Ungehörte Melodie**  
*Zoé Dribolet (Klasse Benjamin Kellerhals)*  
*Leonie Huber*
*Bitte wenden*

**C. Debussy**  
(1862–1918)

**Préludes Band 1**  
8. La Fille aux cheveux de lin  
*Javeen Zala*

**J. S. Bach**  
(1685–1750)

**Italienisches Konzert F-Dur BWV 971**  
1. Satz

**F. Chopin**  
(1810–1849)

**Polonaise cis-Moll Op. 26. Nr. 1**  
*Gianna Binelli*

**F. Chopin**

**Nocturne e-Moll Op. post. 72 Nr. 1**  
*Selina Disch*

**S. Rachmaninoff**  
(1873–1943)

**Élégie Op. 3 Nr. 1**  
*Caiden Addy*