
VORTRAGSSTUNDEN 2024

GEMISCHTE VORTRAGSSTUNDE
DIENSTAG, 2. APRIL 2024, 18 UHR

KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI

Arvo Pärt
(*1935)

Spiegel im Spiegel für Cello und Klavier
Mattea Rellstab, Klavier (Klasse Claudia Heé)
Ayleen Kellenberger, Violoncello (Klasse Emanuel Rütsche)

C. de Simoni

November / Rumpel
Shirin Alayan, Klavier (Klasse Claudia Heé)

R. Schumann
(1810–1856)

Soldatenmarsch
munter und straff
Aurel Ebler, Klavier (Klasse Claudia Heé)

M. Mussorgsky
(1839–1881)

Eine Träne
Flurina Stecher, Klavier (Klasse Claudia Heé)

F. Chopin
(1810–1849)

Prélude Des-Dur op.28
Anjali Bitter, Klavier (Klasse Claudia Heé)

W. A. Mozart
(1756–1791)

aus der Violinsonate KV 545
2. Satz Andante
Maeva Keller, Violine (Klasse Simon Wenger)

J. Svendsen
(1840–1911)

Romanze G-Dur Op. 26
Nina Waldvogel, Violine (Klasse Simon Wenger)

Klavierbegleitung: Claudia Heé