

VORTRAGSSTUNDEN 2017

**VIOLINKLASSE
FRANZISKA PFENNINGER-STOFFEL**

FREITAG, 16. JUNI, 18 UHR

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI**

1. Teil 18 Uhr

A. Holzer-Rhomberg
S. Suzuki
(1898–1998)

Nach dem Winterschlaf
Andantino
Andrina Lenzin

O. Rieding
(1840–1918)

aus **Violinkonzert h-Moll op. 35**
1. Satz Allegro
Laura Peklak

B. M. Barlow
S. Suzuki

Make us some
Allegretto
Mina Bardakci

G. Perlmann
(1897–2000)

aus **Israeli Concertino**
2. Satz Fantasie
Aron Peklak

J. S. Bach
(1685–1750)

Menuett
Lydia Ribi

A. Curci
(1886–1973)

Ciarda
Emma Portmann

T. und N. Kraemer

Kosakentanz
Jessica Erkens

F. Seitz
(1848–1918)

aus **Violinkonzert G-Dur op. 13**
1. Satz Allegro
Arianne Tanev

aus **Violinkonzert D-Dur**
3. Satz Rondo
Seraina Debrunner

L. Portnoff
(1875–1940)

Russische Fantasie Nr. 1
Ladina Mark

Klavierbegleitung

Rosmarie Gut
Carolina Sarmiento

2. Teil 19.30 Uhr

O. Rieding

aus **Violinkonzert h-Moll op. 35**
1. Satz Allegro
Merit Walz

A. Vivaldi
(1680–1743)

aus **Violinkonzert G-Dur**
3. Satz Allegro
Salome Pilgram

G. Perlman

aus **Israeli Concertino**
1. Satz Allegro
Emma Zweimüller

A. Vivaldi

aus **Violinkonzert a-Moll**
1. Satz
Noemi Guhl

A. Curci

Ciarda
Seraina Rahm

Ch. Dancla
(1817–1907)

Polka
Annatina Stecher

J. S. Bach

aus **Violinkonzert a-Moll**
1. Satz Allegro
Rebekka Jelinek

E. Bloch
(1880–1959)

aus **Baal Shem Nigum**
Anne-Sophie Hubatka

Klavierbegeitung

Rosmarie Gut
Tina Zweimüller