KAMMERCHOR DES KONSERVATORIUMS

WIE LIEGT DIE STADT SO WÜST

SAMSTAG, 20. NOV. 2021, 19 UHR
REF. KIRCHE NEUHAUSEN A. RHEINFALL

SONNTAG, 21. NOV. 2021, 17 UHR
ST. ARBOGAST OBERWINTERTHUR

winterthur konservatorium

KAMMERCHOR DES KONSERVATORIUMS WINTERTHUR

WIE LIEGT DIE STADT SO WÜST

Der Kammerchor des Konservatoriums Winterthur singt anspruchsvolle und klangschöne a cappella Werke aus verschiedenen Jahrhunderten. Die Zuhörer:innen werden mit auf eine Gedankenreise genommen, ausgehend von einer scheinbar ausweglosen Situation, wie sie in der Motette «Wie liegt die Stadt so wüst» hörbar ist: Die Eindrücke der Zerstörung der Stadt Dresden im Zweiten Weltkrieg sind von Rudolf Mauersberger ergreifend vertont worden. Auch bei John Dowlands «Flow, my tears» wird eine depressive Grundstimmung deutlich spürbar, wie sie passend zum Totengedenkmonat November ist. Dem entgegengestellt sind Anklänge auf ein zuversichtliches Hoffen und wärmende Geborgenheit, wie sie in Werken von Mendelssohn «Denn er hat seinen Engeln befohlen» und im «Nachtlied» von Max Reger erklingen.

Leitung: Philipp Klahm
Assistenz/Stimmbildung: Annika Langenbach, Lasse Siefert

Samstag, 20. November 2021, 19 Uhr – Ref. Kirche Neuhausen am Rheinfall
Sonntag, 21. November 2021, 17 Uhr – St. Arbogast Oberwinterthur

Zutritt für Personen ab 16 Jahren nur mit Covid-Zertifikat und Identitätsnachweis!

Eintritt frei – Kollekte
Mit Ihrer Unterstützung ermöglichen sie uns finanzierbare Probenwochenenden in der Schweiz und Konzertreisen zu internationalen Chorfestivals.

www.konservatorium.ch