WWW.KONSERVATORIUM.CH

FACETTEN N° VII

...UND WIEDER DIE LIEBE...

MARTINA HOFMANN (SOPRAN)
JUN ONAKA (KLAVIER)

FR, 29. NOVEMBER 2019, 19 UHR

FACETTEN

KONZERTREIHE 2019/20
LEHRPERSONEN UND GÄSTE

winterthur
konservatorium

...UND WIEDER DIE LIEBE...

MARTINA HOFMANN (SOPRAN)
JUN ONAKA (KLAVIER

Freitag, 29. November 2019, 19 Uhr
Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, Eintritt frei – Kollekte

Prolog: **R. Schumann** (1810–1856)	Von fremden Ländern und Menschen
R. Strauss (1864–1949)	Ich wollt ein Sträusslein binden, Op. 68-2 Allerseelen, Op 10-8
Intermezzo: **W. A. Mozart** (1756–1791)	Abendempfindung
R. Strauss	Säusle, liebe Myrthe, Op. 68-3 Morgen! Op. 27-4
Intermezzo: **A. Schönberg** (1874–1951)	aus «Sechs kleine Klavierstücke», Op. 19-2
H. Wolf (1860–1903)	aus dem «italienischen Liederbuch» Auch kleine Dinge können uns entzücken Du denkst mit einem Fädchen mich zu fangen Mein Liebster ist so klein
Intermezzo: **A. Schönberg**	aus «Sechs kleine Klavierstücke», Op. 19-4
H. Wolf	aus dem «italienischen Liederbuch» Nein, junger Herr Wie lange schon war immer mein Verlangen Ich hab in Penna einen Liebsten wohnen
Intermezzo: **E. Satie** (1866–1925)	1ère Gymnopédie
F. Poulenc (1899–1963)	aus «Banalités» Chanson d'Orkenise Hôtel Fagnes de Wallonie Voyage à Paris Les chemins de l'amour
Epilog: **R. Schumann**	Der Dichter spricht

Nächstes Konzert in der Facetten-Konzertreihe:
Facetten VIII: Duokonzert, Freitag, 13. Dezember 2019, 19 Uhr
Martin Bauder (Violine), Annette Birkenmeier (Violine)