winterthur konservatorium

mswn Musikschule Weinland Nord

die jugendmusikschule Winterthur und Umgebung

KONZERT FÖRDERPROGRAMM
MITTWOCH, 24. NOVEMBER 2021, 18 UHR

KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI – ZUTRITT FÜR PERSONEN AB 16 JAHREN NUR MIT COVID-ZERTIFIKAT UND IDENTITÄTSNACHWEIS

J. Brahms (1833–1897)	**Sonate Op. 120 Nr. 2** 1. Satz *Toya Johansen, Klarinette (Klasse Sérgio Pires/Martin Truninger)*
G. M. Cesare (1590–1667)	**La Foccarina**
V. Fortin	**Das Eichhörnchen** *Mila Kolb, Blockflöte (Klasse Stefano Lai)*
W. A. Mozart (1756–1791)	**Hornkonzert Nr. 1 KV 412** Rondo Allegro *Lynn Neyer, Horn (Klasse Sandro Pfister)*
G. P. Cima (ca. 1570–1630)	**Sonata**
H.-M. Linde (*1947)	**Capriccio IV** *Larissa Born, Blockflöte (Klasse Stefano Lai)*
E. Köhler (1849–1907)	**Souvenir Russe**
A. Vivaldi (1678–1741)	**Concerto V** 2. und 3. Satz *Annina Schumacher, Querflöte (Klasse Solveig Süss)*
R. Strauss (1864–1949)	**Wiegenlied**
Ch. Gounod (1818–1893)	**Larghetto Nr. 6** *Nicolas Barkey, Horn (Klasse Sandro Pfister)*

bitte wenden

D. Castello	**Sonata prima** Allegretto Adagio etc. *Jon Andri Stecher, Blockflöte (Klasse Helma Franssen)*
E. Bozza (1905–1991)	**En Irlande** *Lukas Kuhn, Horn (Klasse Sandro Pfister)*
C. Saint-Saëns (1835–1921) **W. Lutoslawski** (1913–1994)	**Sonate für Klarinette Es-Dur Op. 167** 1. Satz **Tanzpräludium Nr. 1** *Sara Hohl, Klarinette (Klasse Ruth Suppiger/Martin Truninger)*
G. Ph. Telemann (1681–1767) **F. Mancini** (1672–1737)	**Fantasie Nr. 1** **Sonate IV a-Moll** 3. Satz *Linda Peter, Blockflöte (Klasse Stefano Lai)*
G. Hüe (1858–1948)	**Solo de Concert** *Joel Brunner, Trompete (Klasse André Meier)*
G. Gershwin (1898–1937) **D. Banks** (1923–1980)	**Prelude I** **Blues for Two** *Julia Roth, Klarinette (Klasse Ruth Suppiger/Martin Truninger)*
Klavierbegleitung	Kristine Sutidze