
KONZERT FÖRDERPROGRAMM

DIENSTAG, 22. NOVEMBER 2022, 20 UHR

KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI

C. Debussy
(1862–1918)

Première Arabesque
Javeen Nilo Zala, Klavier (Klasse Florian Läuchli)

F. Chopin
(1810–1849)

Nocturne cis-Moll Op. posth.
Étude Op. 10 Nr. 12
Simon Stark, Klavier (Klasse Jun Onaka)

W. A. Mozart/F. Say
(1756–1791)/(*1970)

Alla Turca Jazz

E. Grieg
(1843–1907)

Hochzeitstag auf Trolldhaugen Op. 65/6
Dimitri Bareza, Klavier (Klasse Hans-Jürg Strub)

J. S. Bach
(1685–1750)

Italienisches Konzert BWV 971

E. Grieg

1. Satz
aus **Lyrische Stücke Op. 54**
Zug der Zwerge
Ken Haudenschild, Klavier (Klasse Florian Wachter)

M. Ravel
(1875–1937)

Sonatine
I. Modéré
II. Mouvement de Menuet
III. Animé
Salome Pilgram, Klavier (Klasse Hans-Jürg Strub)