

VORTRAGSSTUNDEN 2018

**QUERFLÖTENKLASSE ANDREAS STAHEL
DIENSTAG, 22. MAI, 18 UHR**

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI**

R. Djawadi
(*1974)

Game of Thrones Main Title
Ensemble

M. Augustin
(*1977)

Auf dem Podest

A. Bond
(*1965)

Sibe Sibeschlöfer
Maximilian Gleisberg

Trad. Schweiz
Trad. England

Da höch uf de Alpe
Scarborough Fair
Majuna Knapp

J. Rae
(*1957)
Volkslied

Proclamation
Hejo, spann den Wagen an
Fanny Stüchelberger

G. F. Händel
(1685 – 1759)

aus **Feuerwerksmusik HWV 351**
Bourrée – La Rejouissance – Menuett I – Menuett II
Ensemble

A. Hanselmann
(*1951)

Tobis Rag
Luc Vock
Samuel Scherbel

J. Brahms
(1833 – 1897)

Ungarischer Tanz
Isabel Hasler

D. Bedford
(1937 – 2011)

Diversion 2
Svenja Hänni

F. Schubert
(1797 – 1828)

aus **Schwanengesang D 957**
Nr. 10: Das Fischermädchen
Michelle Utesch

Anonym
16. Jh.

Greensleeves to a Ground
Ensemble

F. Kuhlau
(1786 – 1832)

aus **Drei Duette op. 10**
Nr. 2: Allegrissimo – Thema con Variationi
Aurèle Gremaud

M. Reichert
(1830 – 1880)

Rêverie op. 17
Vivianne Rhyner

M. Jackson
(1958 – 2009)

Smooth Criminal
Ensemble

Ensemble

Svenja Hänni, Isabel Hasler, Kalani Kistler, Samuel Scherbel, Michelle Utesch, Luc Vock

Klavierbegleitung

Rosmarie Gut