

---

VORTRAGSSTUNDEN 2020

---

**GEMISCHTE VORTRAGSSTUNDE**  
**MITTWOCH, 18. NOVEMBER 2020, 17.30 UHR**

---

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1**  
**EINTRITT FREI**

---

**Trad. Schweiz**  
(1921–1992)

**Buuretanz**  
*Fynn Giovanoli, Klarinette (Klasse Martin Truninger)*  
*Livio Giovanoli, Akkordeon*

**M. Schmitz**  
(\*1939)

**starker Schmusekater**  
*Fynn Giovanoli, Klarinette (Klasse Martin Truninger)*

**V. Monti**  
(1868–1922)

**Ciarda**  
*Julia Kurteshi, Violine (Klasse Sophia de Jong Bunschoten)*

**A. Piazzolla**  
(1921–1992)

aus **Vuelvo al Sur**  
Mumuki  
*Freya Cramer, Klarinette (Klasse Ruth Suppiger/Martin Truninger)*

**A. Curci**  
(1886–1973)

**Ciarda**

**O. Rieding**  
(1840–1918)

**Zigeunermarsch**  
*Emilia Brühlhart, Violine (Klasse Franziska Pfenninger)*

**G. Pierné**  
(1863–1937)

aus **La Cydalis et la Chevre-pied**  
Andante con eleganza

**P. di Rivera**  
(\*1948)

**Vals Venezolana**  
*Sara Hohl, Klarinette (Klasse Ruth Suppiger/Martin Truninger)*

**W. A. Mozart**  
(1756–1791)

aus **Violinkonzert D-Dur KV 211**  
1. Satz Allegro moderato  
*Debora Pilgram, Violine (Klasse Franziska Pfenninger)*

Bitte wenden

**J. B. Accolay**  
(1845–1910)

**Concerto Nr. 1 a-Moll**

*Eugénie Mester, Violine (Klasse Franziska Pfenninger)*  
*Klavierbegleitung: Csaba Mester*

**F. Kreisler**  
(1875–1910)

**Präludium and Allegro**

*Rebekka Jelinek, Violine (Klasse Franziska Pfenninger)*

Klavierbegleitung

Anna Reichert