
KONZERTE 2022

PRE-COLLEGE-KONZERT

DONNERSTAG, 17. NOVEMBER 2022, 18 UHR

GEMEINSAMES KONZERT MIT STUDIERENDEN VOM MKZ

KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1

EINTRITT FREI

F. Schubert

(1797–1828)

W. A. Mozart

(1756–1791)

Erlkönig D. 328

aus **«Così fan tutte»**

Non siate ritrosi

Andri Casanova, Sologesang (Klasse David Thorner)

D. Schostakowitsch

(1906–1975)

Cellosonate d-Moll, Op. 40

1. Satz Moderato

Sophie Ochsner, Violoncello (Klasse David Lüthy)

A. Vivaldi

(1697–1741)

W. A. Mozart

aus **Il Giustino 2. Akt**

Vedrò con mio diletto

aus **Bastien und Bastienne Szene 2**

Wenn mein Bastien einst im Scherze

G. Donizetti

(1797–1848)

«Me voglio fà'na casa»

Sarah Stach Villegas, Sologesang (Klasse Marcus Niedermeyr), Studentin MKZ

J. S. Bach/F. Busoni

(1685–1750)/(1866–1924)

aus **Partita Nr. 2 d-Moll, BWV 1004**

Chaconne

Dimitar Dragnev, Klavier (Klasse Hans-Jürg Strub)

E. Grieg

(1843–1907)

R. Strauss

(1864–1949)

F. Mendelssohn-Bartholdy

(1809–1847)

aus **Sechs Lieder, Op. 48**

Nr. 5 Zur Rosenzeit

aus **Acht Lieder, Op. 10**

Nr. 8 Allerseelen

aus **Elias, Op. 70**

Nr. 21 Höre, Israel

Paula Mürb, Sologesang (Klasse Dorothee Labusch)

Bitte wenden

M. Bruch
(1838–1920)

Violinkonzert g-Moll, Op. 26
3. Finale, Allegro energico
Naomi Onaka, Violine (Klasse Rahel Cunz)

Ph. Gaubert
(1879–1941)

Fantaisie pour Flûte et Piano
Salome Hanselmann, Querflöte (Klasse Andreas Stahel)

W. A. Mozart
(1756–1791)

Violinkonzert Nr. 3 in D-Dur
2. Adagio
Lara Murašov, Violine (Klasse Heidi Schmid), Studentin MKZ

G. Ligeti
(1923–2006)

aus **Musica Ricercata**
Nr. 4, 8 und 9
Jafet Metzen, Klavier (Klasse Jun Onaka)

Klavierbegleitung

Akvilé Sileikaitė (Studierende MKZ)
Tamara Chitadze (Studierende Konservatorium Winterthur)