

---

FACETTEN N° VI

---

**TRIBUTE TO ASTOR PIAZZOLLA**

---

**TRIO ARTEMIS:**

**KATJA HESS (VIOLINE)**

**BETTINA MACHER (VIOLONCELLO)**

**MYRIAM RUESCH (KLAVIER)**

**GAST: MARCELO NISINMAN (BANDONEON)**

---

**FR, 12. NOVEMBER 2021, 19 UHR**

---

**FACETTEN**

---

**KONZERTREIHE 2021/22  
LEHRPERSONEN UND GÄSTE**

---

## TRIBUTE TO ASTOR PIAZZOLLA

---

### TRIO ARTEMIS:

KATJA HESS (VIOLINE)

BETTINA MACHER (VIOLONCELLO)

MYRIAM RUESCH (KLAVIER)

GAST: MARCELO NISINMANN (BANDONEON)

Freitag, 12. November 2021, 19 Uhr

Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, Eintritt frei – Kollekte

Zutritt für Personen ab 16 Jahren nur mit Covid-Zertifikat und Identitätsnachweis

---

**Astor Piazzolla** (1921–1992)

Michelangelo 70

La Muerte del Angel

Ave Maria (A. Piazzolla/G. Zumbrunn)

**Johann Sebastian Bach** (1685–1750) /  
**M. Nisinman** (\*1970)

Brandenburgisches Konzert Nr. 3

**Astor Piazzolla** / **M. Nisinman**

Jeanne y Paul (A. Piazzolla/M. Nisinman)

Invierno porteno (A. Piazzolla/G. Bragato)

**C. Gardel** (1890–1935) / **M. Nisinman**

Cuando tu no estas

**Johann Sebastian Bach**

Arioso

**M. Nisinman**

Hombre Tango

**Astor Piazzolla**

Oblivion

Chin Chin



#### Trio Artemis

25 Jahre Bühnenerfahrung und mehr als 1000 Konzerte: Das ist die eindruckliche Bilanz des Trio Artemis. 1995 haben sich Katja Hess (Violine), Bettina Macher (Violoncello) und Myriam Ruesch (Klavier) zum Trio Artemis zusammengeschlossen und sich seitdem als virtuoses Ensemble einen Namen geschaffen.

Sowohl der geografische als auch der musikalische Horizont erstreckt sich weit über nationale und kulturelle Grenzen hinaus.



#### Marcelo Nisinman

Der Musiker und Komponist Marcelo Nisinman, geboren 1970 in Buenos Aires, studierte Bandoneon sowie Komposition in Buenos Aires und an der Musik-Akademie Basel.

Als Solomusiker spielte er unter anderem mit Martha Argerich, Gidon Kremer, Gary Burton, Fernando Suarez Paz, der WDR Big Band, dem Philharmonic Orchestra of Belgrad, dem Philadelphia Orchestra und dem Luzerner Sinfonieorchester.

Nächstes Konzert in der Facetten-Konzertreihe:

Facetten VII: Kinderkonzert «Die Glücksfee», Samstag, 27. November 2021, 16 Uhr

Dorothee Labusch (Erzählerin), Annette Birkenmeier (Violine), Martin Bauder (Violine),

Mika Kamiya Tanner (Viola), Emanuel Rüttsche (Violoncello)