

---

VORTRAGSSTUNDEN 2021

---

**GEMISCHTE VORTRAGSSTUNDE**  
**MITTWOCH, 10. MÄRZ 2021, 17.15 UHR**

---

**LIVESTREAM AUS DEM KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1**  
**KEIN PUBLIKUM ANWESEND**

---

**G. F. Händel**

(1685–1759)

**A. Chatschaturjan**

(1903–1978)

aus **12 Fantasien**

Nr. 2

aus **Kinderalbum**

Nr. 5 Allegro moderato

*Paz Louis Hafner, Klavier (Klasse Siliva Näsborn)*

**N. Rosauero**

(\*1952)

**A. Gomez**

(\*1960)

**S. Fink**

(\*1928)

**O Cavo brigou com a Rosa (1996)** für Marimba

**Rain Dance (1988)** für Marimba

**Jongo (1987)** für kleine Trommel

*Dominic Caflisch, Schlagzeug (Klasse Victor Barceló)*

**W. A. Mozart**

(1756–1791)

**F. Chopin**

(1810–1849)

**Theo Wegmann**

(\*1951)

**Fantasie d-Moll KV 397**

**Nocturne e-Moll op. posth. 72 Nr. 1**

«**Hoppla**»

*Dimitri Bareza, Klavier (Klasse Carl Wolf)*

**J. S. Bach**

(1685–1750)

**C. Debussy**

(1862–1918)

**F. Mendelssohn**

(1809–1847)

aus **Englische Suite Nr. 3 g-Moll**

1. Prélude

aus **Douze Préludes Band II**

5. Bruyères

**Lied ohne Worte g-Moll op. 53 Nr. 3**

*Ann-Kristin Langer, Klavier (Klasse Carl Wolf)*

**J. Haydn**

(1732–1809)

**F. Chopin**

**F. Say**

(\*1970)

aus **Sonate C-Dur Hob. XVI:50**

1. Allegro

**Nocturne cis-Moll op. 27 Nr. 1**

**Alla turca jazz**

*Salome Pilgram, Klavier (Klasse Carl Wolf)*

Bitte wenden

**L. v. Beethoven**

(1770–1827)

**S. Rachmaninov**

(1873–1943)

**C. Debussy**

aus **Sonate c-Moll op. 10 Nr. 1**

1. Allegro molto e con brio

**Prélude D-Dur op. 23 Nr. 4**

**L'isle joyeuse**

*Joanna Lohmann, Klavier (Klasse Carl Wolf)*

Das Konzert wird live übertragen unter

[www.konservatorium.ch/livestream](http://www.konservatorium.ch/livestream)

