

---

**VORTRAGSSTUNDEN 2018**

---

**KLAVIERKLASSE JACQUELINE STOOP  
DONNERSTAG, 7. JUNI, 18 UHR**

---

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1  
EINTRITT FREI**

**Trad. Tessin  
Trad. Roma  
Trad. Mexiko**

**Eviva i Soci  
Djurdjevdan  
Jesuita en Chihauhua**  
*Noemi Strebel, Violine  
Luana Zuzak, Violine (Klasse Martin Bauder)  
Leon Frei, Klavier*

**A. Drabon  
(\*1972)**

**Wiegenlied  
Die Kokosnuss**  
*Jayna Capeder*

**Rockin' the Blues**  
*Jayna Capeder  
Anisha Capeder*

**A. Capeder  
(\*2007)  
M. Mier  
(\*1936)**

**Elfen am See  
The ancient Lantern  
Galop**  
*Anisha Capeder*

**D. Hellbach  
(\*1958)  
L. v. Beethoven  
(1770-1827)**

**Prelude  
Rock it  
Für Elise a-Moll WoO 59**  
*Maurus Weibel*

**W. Gillock  
(1917-1993)**

**Mission Bells**  
*Charlotte Hoppach*

**H. Mancini  
(1924-1994)**

**The Pink Panther**  
*Tadeusz Szczepkowski*

**S. Joplin  
(1867-1917)**

**Maple Leaf Rag**  
*Leon Frei*

**J. S. Bach**  
(1685-1750)

aus **Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814**  
Drei Tänze  
*Regula Späti*  
*Vera Späti*

**W. A. Mozart**  
(1756-1791)

aus **Sonate C-Dur KV 545**  
1. Satz: Allegro  
*Tadeusz Szczepkowski*

**J. Haydn**  
(1732-1809)

aus **Concerto in C**  
Menuett und Rondo  
*Charlotte Hoppach*

**J. Haydn**

aus **Andante mit Variationen f-moll Hob. XVII/6**  
Thema und 1. Variation  
*Vera Späti*

**F. Chopin**  
(1810-1849)

aus **3 Valses op. 64**  
Nr. 2: Walzer cis-moll  
*Lewis Khan*

**J. Haydn**

aus **Violinkonzert G-Dur Hob. VIIa:4**  
1. Satz: Allegro moderato  
*Pia Voss, Violine (Klasse Rahel Cunz)*