

---

VORTRAGSSTUNDEN 2020

---

**KLAVIERKLASSE DOMINIC BOLLER**  
**DONNERSTAG, 5. MÄRZ 2020, 19.30 UHR**

---

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1**  
**EINTRITT FREI**

---

**C. Czerny**  
(1791–1857)

**Etüde Op. 139 Nr. 72 C-Dur**  
*Dominik Bayerl*

**H. Shore**  
(\*1946)

aus **Lord of the rings**  
In Dreams  
*Constanze Fiechter*

**A. Khachaturian**  
(1903–1978)

aus **Bilder der Kindheit**  
Nr. 1 Andantino

**Adele**  
(\*1988)

**Feel My Love**  
*Laila Ernsberger*

**R. Schumann**  
(1810–1856)

aus **Album für die Jugend Op. 68**  
Nr. 29: Fremder Mann  
*Livio Frey*

**E. Satie**  
(1866–1925)

aus **6 Gnossiennes**  
Nr. 1-3  
*Felix Jenni*

**F. Chopin**  
(1810–1849)

**Walzer Op. 69 Nr. 1**

**R. Schumann**  
(1810–1856)

aus **Dauidsbündlertänze Op. 6 Heft 2**  
Nr. 1: Balladenmässig  
*Tobias Renfer*

**F. Chopin**  
(1810–1849)

**3 Walzer op. 70**  
Nr. 1 Ges-Dur: Molto vivace  
Nr. 2 f-Moll: Tempo giusto  
Nr. 3 Des-Dur: Moderato  
*Emma Stauffacher*

Bitte wenden

**D.Marianelli**  
(\*1963)

**W.A. Mozart**  
(1756–1791)

**R. Schumann**  
(1810–1856)

**L. van Beethoven**  
(1770–1872)

aus **Stolz und Vorurteil**

Liz on top of the world

**Fantasie d-Moll KV 397**

*Pauline Meyer*

aus **12 vierhändige Klavierstücke Op. 85**

Nr. 11: Gespenstermärchen

*Livio Frey*

*Benedikt Dechow*

**Sonate Op. 13 Nr. 8 «Pathétique»**

1. Satz: Grave – Allegro di molto e con brio

*La Vang*