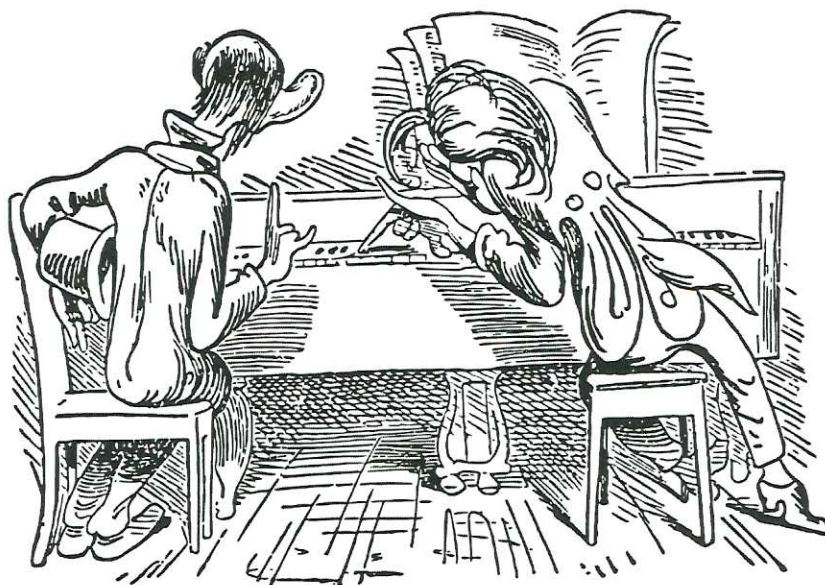


**VORTRAGSSTUNDEN 2019**

**KLAVIERKLASSE ANNA REICHERT  
DIENSTAG, 4. JUNI 2019, 18 UHR**

**KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1  
EINTRITT FREI**



**L. Papp**  
(1935–2019)

aus **Märchenbilder**  
Der Zwerg  
Defne Yüce

**Trad.**  
**G. F. Humbert**  
(1892–1958)

**Oh Du goldigs Sünneli**  
**Im Segelboot**  
Georgia Hardmeier

nach **K. Mollat**  
(20. Jhd.)

**Die Kuckucksuhr, Der Hund, Die Maus**  
Fiona Reinartz

**Trad.**  
**G. F. Humbert**

**Summ, summ, summ**  
**Im Schweben**  
Lorna Hardmeier

Bitte wenden

**G. F. Händel**

(1685–1759)

**I. Bartalus**

(1821–1899)

nach **M. Jackson/L. Richie**

(1958–2009/\*1949)

**G. Ligeti**

(1923–2006)

**D. Kabalewski**

(1904–1987)

**C. Rollin**

(\*1952)

**D. Hellbach**

(\*1958)

**D. Kabalewski**

**H. Amann**

(1912–1991)

**M. Reichert**

(\*1962)

**F. Kuhlau**

(1786–1832)

**R. Glière**

(1875–1956)

**Gavotte**

**Ungarische Melodie**

Harriet Köhler

**We are the world**

Amelie Scriba

aus **Musica ricercata**

Nr. 1

Katharina Saurer

**Thema und Variationen d-Moll op. 51 Nr. 3**

Antoine Siegenthaler

**Romance**

Charlotte Hoppach (Klasse Jacqueline Stoop)

**Pop-Prélude**

Maja Latsch (Klasse Jacqueline Stoop)

**Der erste Walzer**

**Eine Insel mit zwei Bergen**

Dominic Cafilisch

**Davoser Miniaturchen Nr. 10 und Nr. 20**

Shona Rae

aus **Sonatine C-Dur op. 20 Nr. 1**

1. Satz: Allegro

Victor Marzluf

aus **8 Klavierstücke op. 43**

Nr. 1: Prélude

Aska Schär