
FACETTEN N° XV

**KLAVIERDUO – REZITAL
BEGEGNUNG DER KULTUREN**

**CANAN KOCAAY CAMURTAS
MANOLIS NEOPHYTOU**

FR, 3. APRIL 2020, 19 UHR

FACETTEN

**KONZERTREIHE 2019/20
LEHRPERSONEN UND GÄSTE**

**KLAVIERDUO – REZITAL
BEGEGNUNG DER KULTUREN**

**CANAN KOCAAY CAMURTAS
MANOLIS NEOPHYTOU**

Freitag, 3. April 2020, 19 Uhr
Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, Eintritt frei – Kollekte

C. Cacoyiannis (*1970)	Ta Kymata
F. Say (*1970)	Black Earth (Kara Toprak)
L. van Beethoven (1770–1827)	Kontratänze
G. Tailleferre (1892–1983)	aus Jeux de Plein Air La Tirelittentaine
F. Poulenc (1899–1963)	L'embarquement pour Cythère
S. Rachmaninoff (1873–1943)	Fantasie Tableaux Barcarolle La Nuit, L'Amour Les Larmes Pâques
I. Tcherepnin (1893–1988)	aus Drei Stücke Silent Night Mix Pièce sans titre
J. Brahms (1833–1897)	Ungarische Tänze I-VI

Nächstes Konzert in der Facetten-Konzertreihe:
Facetten XVI: Märchen, Freitag, 8. Mai 2020, 19 Uhr
Emanuel Rüttsche (Violoncello) und Jun Onaka (Klavier)