
VORTRAGSSTUNDEN 2020

VIOLINKLASSE SIMON WENGER
DIENSTAG, 3. MÄRZ 2020, 19 UHR

KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI

A. Vivaldi
(1678–1741)

Konzert a-Moll für 2 Violinen RV522

1. Allegro

Leonie Stark, Milena Schlumpf Solo-Violinen

Raphael Marzano, Violine 1

Fabio Truninger, Violine 2

Timothy Schlumpf, Violoncello

P. de Sarasate
(1844–1908)

Romanza Andaluza

Rebekah Zirker

trad. Irland

Morpeth Rant

Constant Billy

Sia Moon, Flurina John, Anne-Sophie Arn

O. Rieding
(1846–1918)

Zigeunermarsch

L. Portnoff
(1875–1940)

Russische Fantasie Nr. 2 d-Moll

Flurina John

G. Wahlén

Norderklint

Fabio Truninger

Alessandro Pelliccioli

D. Hellbach
L. Portnoff

Ballade — Caribic

Russische Fantasie Nr. 2 d-Moll

Carolin Bayerl

C. Stamitz
(1745–1801)

Duo D-Dur op.27

1. Allegro

Peter Remenez

Alessandro Pelliccioli

bitte wenden

O. Rieding
L. Portnoff

Zigeunermarsch
Russische Fantasie Nr. 2 d-Moll
Anne-Sophie Arn

A. Vivaldi

2x Konzert g-Moll RV317
1. Allegro
Raphael Marzano, Seraina Roffler, Solo-Violinen
Alessandro Pellicoli, Violine 1
Milena Schlumpf, Violine 2
Timothy Schlumpf, Violoncello

T. & T. Cramer

Cossack Dance
Raphael Marzano

W. A. Mozart
(1756-1791)

Violinkonzert D-Dur K.211
3. Rondeau
Rebekah Zirker, Solo-Violine
Rebekka Schlumpf, Violine 1
Leonie Stark, Violine 2
Simon Wenger, Viola
Timothy Schlumpf, Violoncello

Klavierbegleitung

Elizaveta Parfentyeva