

---

# FÖRDERPROGRAMM REGION WINTERTHUR

---

## MUSIKTHEORIEKURSE – KONZEPTION

Juli 2021, rev. Juni 2023

Ausrichter und Anbieter: Konservatorium Winterthur

Kurzlink Web: [fp.konsi.online](https://fp.konsi.online)

Das Konservatorium Winterthur übernimmt, kantonale akkreditiert, für das *Förderprogramm Region Winterthur* das Musiktheorieangebot.

---

### AUFBAU

Mit unserem Grundangebot bauen wir mit unseren Teilnehmerinnen und Teilnehmern jeweils alters- und leistungsgerecht eine musikalische Allgemeinbildung und ein musiktheoretisches Grundverständnis auf und schulen das Gehör. Individuell geplante Projekte mit musiktheoretischem Lernhintergrund können das Angebot ergänzen.

Das Grundangebot besteht aus drei jedes Semester durchgeführten Kursformaten: zwei vornehmlich nach Alter differenzierte Grundkurse (Altersgrenze bei ca. 14 Jahren) und ein Fortgeschrittenenkurs. Jeder Semesterkurs findet an 14 Terminen zu je 60 min. (inkl. kurzer Pause) Dauer statt. Die wichtigsten Ziele sind:

- Erlangen bzw. Festigen profunder Kenntnis der allgemeinen Musiklehre (Notation, Tonsystem, Rhythmus, Intervalle, Akkordlehre etc.)
- Einführung in ausgewählte analytische Grundlagen (etwa zu Harmonik, Formen etc.)
- Fördern des musikalischen Denkens im jeweiligen stilistischen Kontext
- Schulung des Gehörs (auch Solfège/Blattsingen)
- Kennenlernen von und Auseinandersetzen mit bedeutsamen Werken und Stilen
- Gewinn eines ersten Überblicks über die Musikgeschichte

Im Grundkurs der Altersstufe II und im Fortgeschrittenenkurs setzen wir je Semester ein neues (nach seinen Anforderungen mehr oder weniger gewichtetes) Schwerpunktthema. So ermöglichen wir nach und nach eine Beschäftigung mit verschiedenen relevanten Themengebieten der Musik in angemessener Tiefe und schaffen ein Umfeld für ein gründliches und zugleich inspiriertes Lernen. Die mehrmalige Teilnahme einer Person an derselben Kursstufe ist dabei möglich, inhaltlich in unserer Gesamtplanung koordiniert und ausdrücklich vorgesehen. Zugleich bleibt je Semester der Neueinstieg möglich. (Eine Teilnahme für ein ganzes Schuljahr von vorn herein einzuplanen, ist günstig für ein nachhaltiges Lernen und deshalb empfohlen.) Nebenschwerpunkte runden ggf. einen Semesterkurs ab. In allen Kursen des Kernangebots bearbeiten wir mit Erklärungen und Übungen die elementare Musiklehre.

---

## TEILNAHME

Für die verschiedenen Kurse bestehen bestimmte Teilnahmevoraussetzungen, wie sie hier definiert sind oder mit dem Kurs individuell ausgewiesen werden. Den Entscheid über die Zuteilungen behalten wir uns vor.

Unsere Kurse stehen allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern des *Förderprogramms Region Winterthur* (Konservatorium Winterthur mit den Partnerschulen Jugendmusikschule Winterthur und Umgebung, Musikschule Prova, Musikschule Andelfingen und Umgebung, Musikschuel Weinland Nord) offen.

Die Teilnahme an den Kursen des Grundangebots ist mit der Gebühr fürs Förderprogramm abgedeckt. (Ggf. erfolgt eine Gebührenabrechnung der Partnerschulen untereinander.) Für allfällige Projekte oder Zusatzkurse kann eine günstige Kursgebühr erhoben werden.

Die Kurse unseres Kernangebots schreiben wir zu bestimmten Terminen aus (derzeit i.d.R. Mittwochnachmittag zwischen 15:00 und 19:00 Uhr). Unter Umständen erwägen wir die Durchführung an anderen Terminen, um auf die Terminsituation möglichst vieler Schülerinnen und Schüler einzugehen. Daher bitten wir geeignete bzw. interessierte Schülerinnen und Schüler in jedem Fall um ihre Anmeldung und die Angabe ihrer terminlichen Situation.

---

## AUSSCHREIBUNG UND ANMELDUNG

Die Ausschreibung erfolgt in aller Regel etwa vier Wochen vor den Ferien zum neuen Semester. Die Anmeldefrist wird etwa zwei Wochen vor diesen Ferien angesetzt.

---

## KONTAKT

Konservatorium Winterthur  
Anmeldung – Sekretariat:  
[info@konservatorium.ch](mailto:info@konservatorium.ch), 052 268 15 80

---

## INHALTLICHE FRAGEN

Felix Wolters, Koordination Musiktheorie im Förderprogramm:  
[konsi-wthur@felix-wolters.com](mailto:konsi-wthur@felix-wolters.com)